

Am Jés Ose.

2 0 2 2

PROPIEDAD INTELECTUAL
Y NUESTRA FORMA DE TRABAJO

Estimado Cliente

En el siguiente párrafo le explicamos en qué consiste nuestro servicio y nuestro método de trabajo.

Descripción: Las Gigantografías educativas de apoyo pedagógico consiste en tomar partes de la arquitectura del colegio del cliente y ocuparlas como muro de exposición para diferentes diseños referentes a las asignaturas, hábitos o señaléticas del establecimiento.

Desarrollo: El trabajo incluye el total mediante diseño digital, impresión, corte, pegado, traslado, instalación y entrega

Proceso: El proceso es llevado a cabo mediante:

1. examinar las áreas donde serán montadas las gigantografías para definir de forma correcta el mejor material para el área de trabajo y generar una cotización consistente con las necesidades requeridas.
2. Llegar a un diseño entre las ideas del cliente y/o las propuestas de los diseñadores, para designar estos de mejor manera las áreas del establecimiento a resolver. Contamos con una amplia base de diseños para resolver de forma más expedita en caso de que lo requiera el cliente.
3. Designar los tiempos de trabajo dispuestos por el establecimiento para el ingreso de los trabajadores encargados de instalar las gigantografías. El tiempo dependerá de las horas de disposición del establecimiento y la cantidad de trabajo, este nunca superará los 30 días.
4. Recepción del cliente conforme. Garantía 6 meses por decoloración



Contamos con la certificación de Propiedad Intelectual para facilitar el proceso como proveedor único, y con colegas que nos apoyan en el proceso de cotización que es requerido para establecimientos municipales

Servicio Nacional
del Patrimonio
Cultural

Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio



CERTIFICADO

Nº: 2021-A-10809

Número dos mil veintiuno A - diez mil ochocientos nueve. En Santiago, a las catorce horas y once minutos, del día quince de noviembre de dos mil veintiuno, registro a nombre de ROBERTO ANDRÉS ORELLANA CUEVAS, diseñador gráfico, con domicilio en Chile, ciudad de Rancagua, calle Balmaceda número setecientos sesenta y cinco, Edificio Brisas del Sur, departamento seiscientos dieciséis, comuna de Rancagua, la propiedad de Obra Literaria (folleto) titulada: GIGANTOGRAFÍAS EDUCACIONALES DE APOYO PEDAGÓGICO. Solicitó la inscripción, ROBERTO ANDRÉS ORELLANA CUEVAS, diseñador gráfico, con domicilio en Chile, ciudad de Rancagua, calle Balmaceda número setecientos sesenta y cinco, Edificio Brisas del Sur, departamento seiscientos dieciséis, comuna de Rancagua. Se hizo depósito legal y pagaron derechos correspondientes.

A: 15/11/2021

Fecha de Emisión: 16/11/2021

CLAUDIO PATRICIO OSSA ROJAS
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE DERECHOS
INTELECTUALES



1153602021

Herrera 360
Santiago, Chile
Tel: +56 2 29978345
www.propiedadintelectual.gob.cl

Gobierno de Chile

Para verificar ingrese Nº del Código de Barra
en verificacion.dibam.cl.
Emitido con Firma Electrónica Avanzada (Ley Nº19.799)